



Virginia Gómez

Videobook

<https://vimeo.com/289649869>

Largometrajes

El berrido de los silencios. Dir. Jaime Ordóñez. (2016)

Croma 11. Dir. Pablo Matute. (2016)

Cortometrajes

Proyecto ESPAIN. Dir. David Salinas. (2016)

Devuelta a ninguna parte. Dir. Julio Espinosa. Prod. Hielo por favor (2016)

Misfitsized. Dir. Fran Campos (2017)

Piezas. Dir. Sergio Sánchez. Prod. Cortocreando (2017)

El trabajo de tu vida. Dir. Miguel Caffarena. Prod. Reality (2017)

Mana Mana. Dir. Abel Blanco (2018)

Solo una noche. Dir. Rafatal y School Training (2018)

Corrientes circulares. Dir. Lucía Moya (2018)

El último encargo. Dir. Alejandro Pérez (2018)

Red eyes. Dir. Mario Herbón (2018)

Teatro

Bernarda Alba (Musical). Dir. Jesús García Amezcua (2018)

Ponzoña. Dir. Abel Blanco (2018)

Ay, si no fuera por mí. Dir. Miguel G. Leon (2018)

Femenino Plural. Dir. Andrés Gálvez (2018)

Ellas. Dir. Juan Manuel Hurtado (2018)

Formación

Interpretación frente a la cámara. 32 Historias Escuela de Cine con Francisco Conde. (2015-2018)

Clases particulares de canto y técnica vocal. Escuela de canto Alba Bermejo

Clases particulares de canto. Prof. Luis María Pacetti.

Clases particulares de artes escénicas. Escuela de Teatro Zamora. Prof. Sofía Zamora

Clases individuales impartidas por Andrés Gálvez, Alberto González, Juan Manuel Hurtado, Miguel G. León, Jesús García Amezcua.

Master-Class impartida por Roser Aguilar y Belén Macías.

Estudios de música y danza en el Conservatorio Superior de Música y Danza de Málaga. 5º de Solfeo, 4º de Coral, 4º de piano, 4º danza clásica española