



Diego Villaespesa

Videobook

<https://vimeo.com/291097058>

Cortometrajes

Variante. Dir. Pablo Lavado. Prod. Al lío Films (2018)

Todo es uno. Dir. Juan Alberto García. Prod. La curvatura de la realidad (2018)

Corrientes circulares. Dir. Lucía Moya (2018)

Cora. Dir. Pablo Beltrán (2017)

Webserie

Inestable. Dir. Pablo Lavado. Prod. Centuries producciones (2016)

Teatro

Naturaleza muerta. Dir. Jamp Palô (2018)

Jhonny y Lisa. Dir. Jamp Palô (2018)

Pedro y el capitán. Dir. José A. Ariza. Festival de teatro de Málaga (2017)

Casa con dos puertas mala es de guardar. Dir. Rafael Gómez. Festival Teatro Clásico Fuenteovejuna (2017)

Desiertos. Dir. Cristina Alcaraz (2016)

Formación

Interpretación frente a la cámara en 32 Historias Escuela de Cine con Francisco Conde. (2018)

Interpretación textual. Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga (ESAD) (2014-2018)